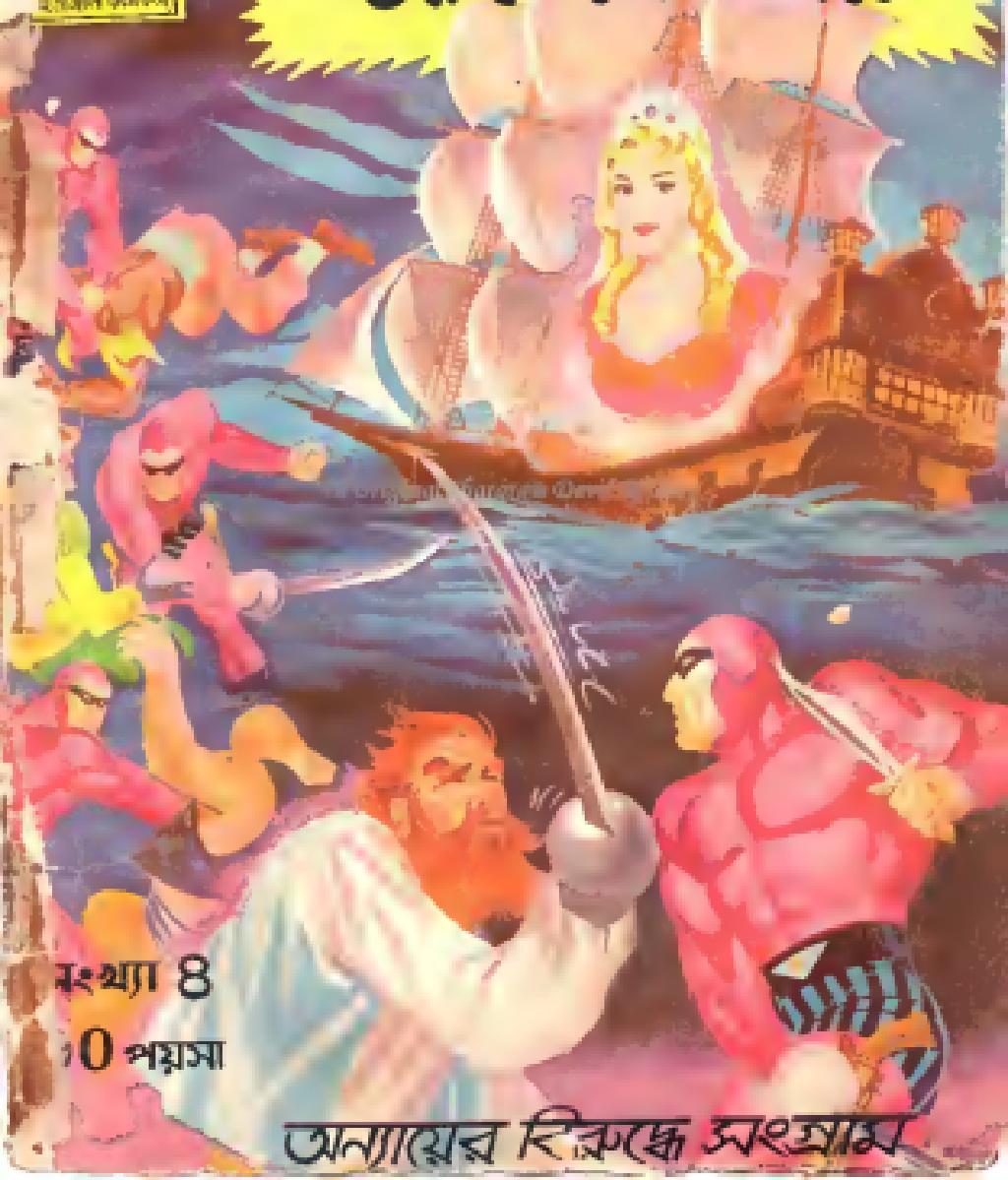




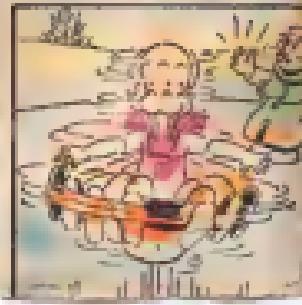
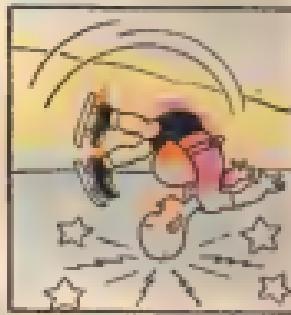
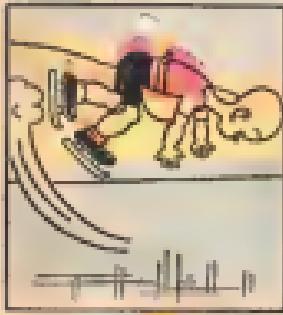
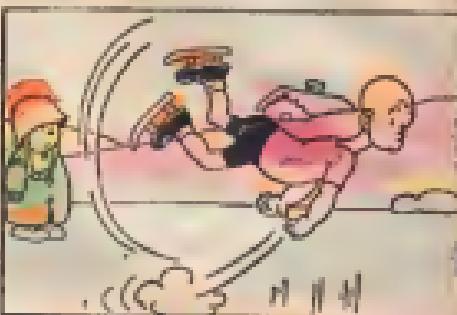
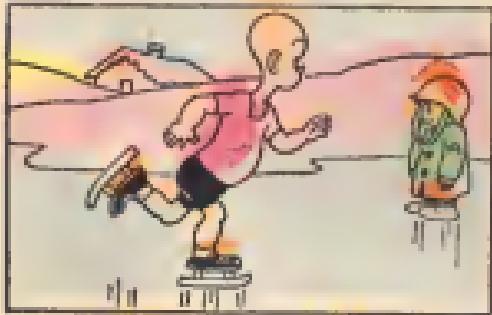
# ଜୀବିଲ ପ୍ରକାଶ



ମଂଧ୍ୟା 8  
୧୦ ପଯ୍ୟମା

ଅନ୍ୟାନ୍ୟର ଦିଲକ୍ଷ୍ମୀ ମଂଧ୍ୟମା

# ବାହୀ

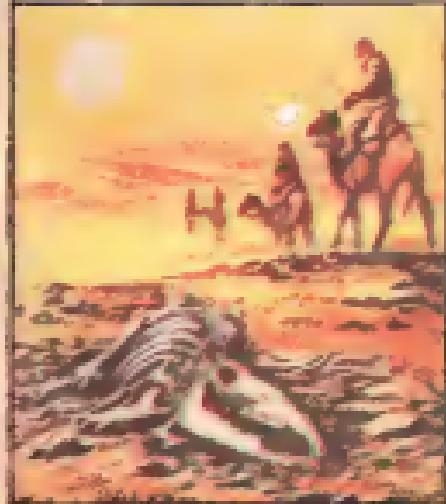


# କାର୍ବେର୍ ପାଲୋର ଧର୍ମାନ୍ତର କାରିତି

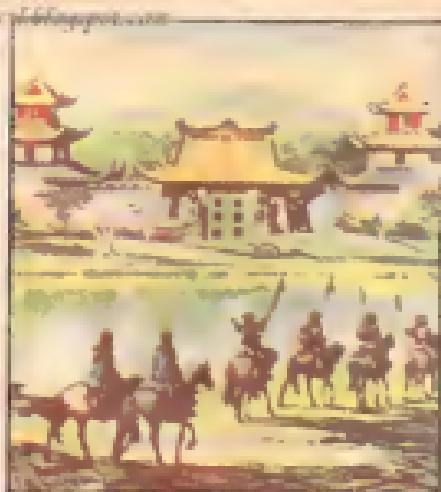
କ୍ରିଶ୍ମନ କାର୍ବେର୍ ନିର୍ମିତିରେ କୁଟା  
ମାନ୍ୟରେଖା ପରିବର୍ତ୍ତନ ଏବଂ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ  
ବାର୍ତ୍ତାରେ ଏହା ମହାଦ୍ୱାରୀ ପାତ୍ରର ପରିବର୍ତ୍ତନ  
ଦର୍ଶିତ ହେଲା, ଯାହାରେ ଏହା କୁଟା କରା  
ଦେବତାରେ ଏହା ଅନ୍ୟା ଏହା ପାତ୍ରରେ କରିବା  
ଅବଶ୍ୟକ ହେଲା । ଅନ୍ୟରେ ଏହା ପିଲାମା  
ଦେବତା ଏବଂ କାଳୀ । ଏହା କୁଟା କେବେଳେ  
ଅବଶ୍ୟକ ହେଲା, ଏବଂ ଏହାରେ ପ୍ରତିବର୍ତ୍ତନ  
ଦେବତାରେ ଏହା ଅନ୍ୟା ଏହା ପିଲାମା  
ଦେବତାରେ ଏହା ଅନ୍ୟା ଏହା କାଳୀରେ  
ଅବଶ୍ୟକ ହେଲା । ଏହା ଅନ୍ୟକୁ ପାତ୍ରରେ  
ନିର୍ମିତ ହେଲା, ଏହା କାଳୀରେ ଏହା ପିଲାମା  
ଦେବତାରେ ଏହା ଅନ୍ୟା ଏହା କାଳୀରେ  
ଅବଶ୍ୟକ ହେଲା । ଏହା ଅନ୍ୟକୁ ପିଲାମା  
ଦେବତାରେ ଏହା ଅନ୍ୟା ଏହା କାଳୀରେ  
ଅବଶ୍ୟକ ହେଲା । ଏହା ଅନ୍ୟକୁ ପିଲାମା  
ଦେବତାରେ ଏହା ଅନ୍ୟା ଏହା କାଳୀରେ  
ଅବଶ୍ୟକ ହେଲା ।



କାର୍ବେର୍ ନାମରେ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେବତାରେ ନିର୍ମିତିରେ  
ବେଳେ ଏହା କାର୍ବେର୍ ଏବଂ ପାତ୍ରରେ ଲିପି ରଖିଲା ।  
ଏହା ପିଲାମା ଦେବତା ଏବଂ ଏହାରେ ପାତ୍ରରେ  
ବେଳେ ଏହା କାର୍ବେର୍ ଏବଂ ପାତ୍ରରେ ଲିପି ରଖିଲା । ଏହା କାର୍ବେର୍ ଏବଂ  
ଏହା ପିଲାମା ଦେବତା ଏବଂ ଏହାରେ ପାତ୍ରରେ  
ବେଳେ ଏହା କାର୍ବେର୍ ଏବଂ ପାତ୍ରରେ ଲିପି ରଖିଲା । ଏହା କାର୍ବେର୍ ଏବଂ  
ଏହା ପିଲାମା ଦେବତା ଏବଂ ଏହାରେ ପାତ୍ରରେ  
ବେଳେ ଏହା କାର୍ବେର୍ ଏବଂ ପାତ୍ରରେ ଲିପି ରଖିଲା ।

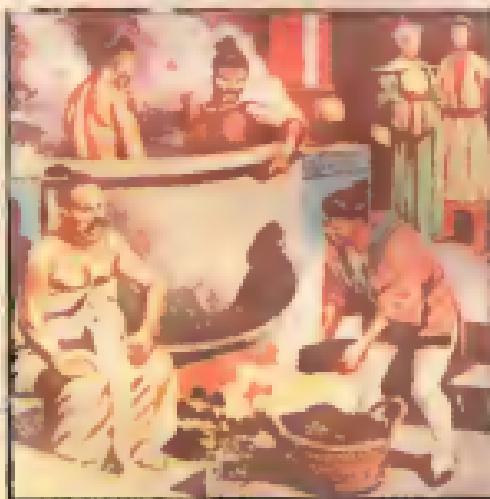
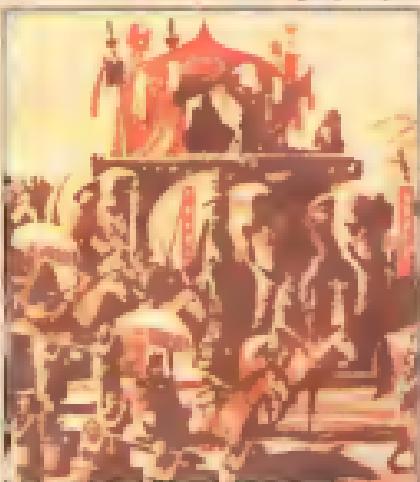


ଏହା କାର୍ବେର୍ ଏବଂ ଏହା ପିଲାମା  
ଦେବତାରେ ଏହା କାର୍ବେର୍ ଏବଂ ପାତ୍ରରେ  
ବେଳେ ଏହା କାର୍ବେର୍ ଏବଂ ପାତ୍ରରେ ଲିପି  
ରଖିଲା । ଏହା କାର୍ବେର୍ ଏବଂ ଏହା ପିଲାମା  
ଦେବତାରେ ଏହା କାର୍ବେର୍ ଏବଂ ପାତ୍ରରେ  
ବେଳେ ଏହା କାର୍ବେର୍ ଏବଂ ପାତ୍ରରେ ଲିପି  
ରଖିଲା । ଏହା କାର୍ବେର୍ ଏବଂ ଏହା ପିଲାମା  
ଦେବତାରେ ଏହା କାର୍ବେର୍ ଏବଂ ପାତ୍ରରେ  
ବେଳେ ଏହା କାର୍ବେର୍ ଏବଂ ପାତ୍ରରେ ଲିପି  
ରଖିଲା ।



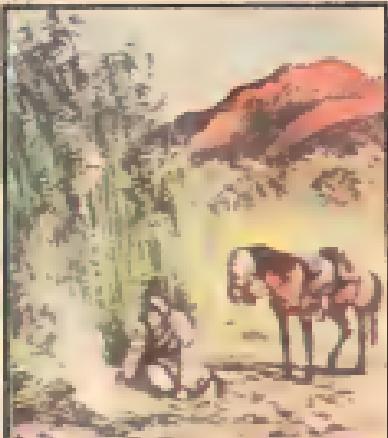
ଏ ଅଭ୍ୟାସ ମଧ୍ୟ ଲାଗିଥିଲା କଥା କଥା  
କଥା । ଏ ଅଭ୍ୟାସ ଅଭ୍ୟାସରେ ପାଇଲା  
ପିଲାଇଲା ଉଠିଲା ପାଇଲା କଥା କଥା ।  
ତାହା ପାଇଲା ପିଲାଇଲା ଉଠିଲା କଥା  
କଥା କଥା ।







### 1.1. Components of the organizational culture



A painting depicting a woman in a vibrant, multi-colored sari standing in a bustling outdoor market. She is positioned in the foreground, looking towards the right. The background is filled with a dense crowd of people, some of whom are carrying goods on their heads. The scene is bathed in bright sunlight, with strong shadows and highlights that create a sense of depth and atmosphere. The colors are rich and varied, reflecting the diversity of the scene.

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ପ୍ରମାଣ କରିବାର କାମ । କାମକାର  
କାମ କରିବାର ଏବଂ କାମକାରିବାର କାମକାରି ।  
କାମକାରିବାର କାମ ଏବଂ କାମକାରିବାର କାମ ।  
କାମକାରିବାର କାମ ଏବଂ କାମକାରିବାର କାମ । କାମକାରି  
କାମକାରିବାର କାମ ଏବଂ କାମକାରିବାର କାମ । କାମକାରି  
କାମକାରିବାର କାମ ଏବଂ କାମକାରିବାର କାମ । କାମକାରି  
କାମକାରିବାର କାମ ଏବଂ କାମକାରିବାର କାମ ।

# জাল প্রয়োগ



শিশু কর্তৃত প্রয়োগ  
করে নেওয়া হচ্ছে ক্ষমতা।

বিশ্বের প্রতিটি জাতের জন্মের  
প্রয়োগ করে নেওয়া হচ্ছে ক্ষমতা।

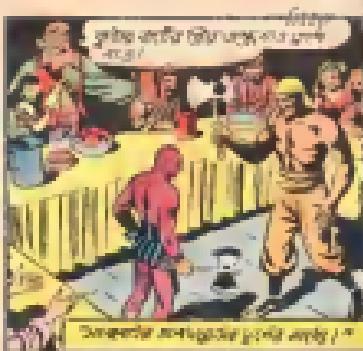
বিশ্বের প্রতিটি জাতের জন্মের  
প্রয়োগ করে নেওয়া হচ্ছে ক্ষমতা।

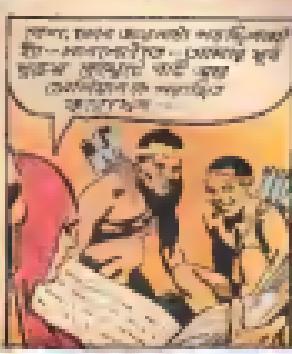




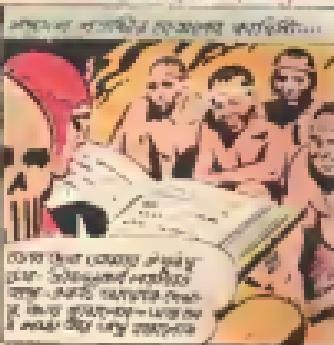
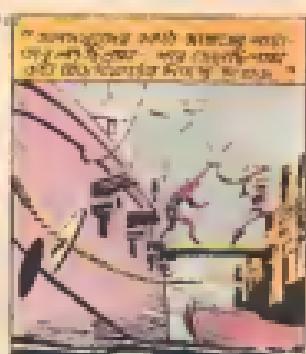


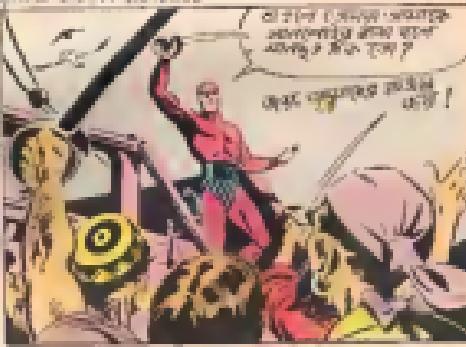


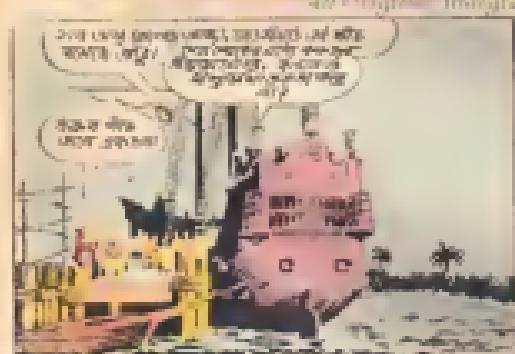


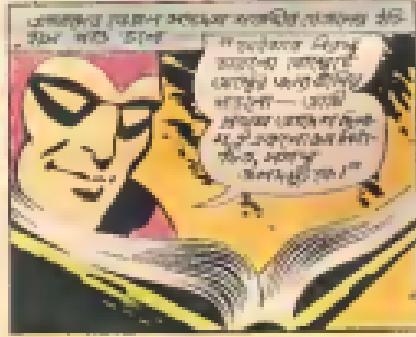














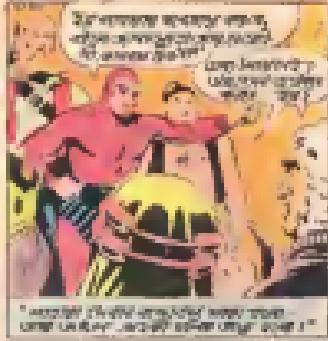




କାହାରେକିବେଳେ କାହାରେକିବେଳେ କାହାରେକିବେଳେ କାହାରେକିବେଳେ କାହାରେକିବେଳେ

କାହାରେକିବେଳେ କାହାରେକିବେଳେ କାହାରେକିବେଳେ କାହାରେକିବେଳେ













नियमित  
त्रिवेदी विद्यालय  
नामांकन  
की जाती  
है इन्हें  
प्रोत्साहन।

नियमित नामांकन  
नाम अनुकूल  
कीज जाती है।  
अनुकूल नामांकन  
प्रोत्साहन कीजिए।

ना नामांकन  
नाम नमांकन  
कोन बोल देंगे।  
नाम देने  
प्रोत्साहन।

एवं बच्ची  
नामांकन  
नाम जाती  
नामांकन  
कीजिए।

नाम नाम  
नाम नियम  
नामांकन।

# दिलीपेन्स दूलबल मज्जी फलाय

An International Children's Social Initiative



# ପାମ୍ପୁ ଓ ଯାନ୍ତକୟ



# -VIEW-MASTER

After the first few days you can switch over to a more normal diet.

ପ୍ରାଚୀତିନି ଇତିହାସ ପ୍ରାଚୀତିନି ଲିମିଟେଡ୍ ବ୍ୟାକ୍ସନ୍ ପରିବହନ ପରିକାର